

Академия Педагогических Наук

**Методологические подходы к
оценке качества современных
учебных изданий**

**Аскарбек Кусаинов
д.п.н., профессор
Президент АПН**

Образование и общество

Образование нельзя рассматривать отдельно от социально-экономической структуры общества, его культурных ценностей, национальных традиций, духовной основы. При этом необходимо учитывать и последние достижения науки и техники, педагогики, которые должны быть отражены в учебной программе и на ее основе в учебной литературе.

Роль учебника в повышении качества образования

За все время существования школьной урочной системы обучения человечество не изобрело более удобного средства, чем учебник для последовательной передачи подрастающему поколению ценных знаний, опыта, научных открытий.

Роль учебника не утратила своей значимости и в наше время – эпоху развития и широкого использования компьютерных, аудиовизуальных и других новых средств обучения.

Требования все более совершенной подготовки подрастающих поколений к жизни настойчиво требуют столь же бурного совершенствования как методики создания учебников, так и организации этого дела.

Автор и эксперт

Решающая роль в многоэтапной работе разработки учебника принадлежит автору или коллективу авторов. Стать автором может творчески работающий ученый-педагог, методист-новатор, педагог (желательно вместе), имеющий соответствующую подготовку.

А также эксперт, который играет решающую роль в повышении качества учебной литературы.

Автор учебника

Для автора учебника недостаточно глубокое и полное знание предмета.

Автор учебника должен:

- быть человеком эрудированным, имеющим широкий кругозор;
- знать и понимать реальное состояние отечественной системы образования;
- знать и понимать основные тенденции развития систем образования ведущих стран мира;

Автор учебника: /продолжение/

- иметь глубокие понятия о возрастных особенностях и психологии обучающихся;
- обладать мастерством четко и обоснованно, системно и убедительно передавать знания, указанные в стандартах и программах.
- понимать роль образования в обществе, развитии страны и повышении человеческого капитала;
- знать и понимать дидактико-методические требования, предъявляемые к учебнику;

Я.А. Коменский

Основоположником теории учебника был гениальный чешский педагог Ян Амос Коменский (1592-1670):

- создал первый иллюстрированный учебник «Мир чувственных вещей в картинках»;
- определил на столетия путь развития учебной книги;
- зафиксировал теоретические принципы построения школьного учебника, многие из которых сохраняют свою ценность и в наше время;
- четко сформулировал положения о научности (содержание должно быть полным, основательно продуманным) и доступности (ясное, четкое, обозримое построение, доступное для учащихся) школьного учебника;
- определил место учебника в структуре обучения (по каждому учебному предмету один самостоятельный учебник, рассчитанный на весь курс) и его формы (небольшой по объему).

К.Д. Ушинский

К.Д. Ушинский (1824-1870) был самым выдающимся теоретиком учебной книги второй половины XIX в. Был одним из основоположников педагогической науки и народной школы в России, чьи труды оказали тогда (да и оказывают сейчас) решающее влияние на формирование представления о школьном учебнике.

К.Д. Ушинский

140 лет назад К.Д. Ушинский писал: *«Теперь уже осознано почти всеми, что научное и педагогическое изложение науки – две вещи разные, и педагоги всех стран деятельно трудятся над переработкой научных систем в педагогические... Над этой переработкой наук в учебники отразилась и вся история педагогических систем и педагогических заблуждений... Педагогическая переработка науки – дело очень и очень нелегкое. Она является непременным условием успешного и плодотворного обучения подрастающих поколений. Однако же хорошо уже и то, что сама идея этой переработки беспрестанно развивается».*

Д.Д. Зуев

Зуев Дмитрий Дмитриевич (1926-2013) – учитель, профессор педагогики, член-корреспондент Российской академии образования, заслуженный работник культуры России, Учитель года – 2002 г. Москвы в номинации «За честь и достоинство».

Главный редактор издательства «Просвещение» с 1969 по 1994 г. (25 лет).

В эти годы никто в огромной стране, т.е. в Советском Союзе с самой мощной сетью учебного книгоиздания, серьезно и фундаментально не занимался теорией школьной книги. Монография Зуева «Проблемы школьного учебника» написанная в 1983 году до сих пор остается актуальной.

Д.Д. Зуев писал:

«Учебник является для подавляющей массы учащихся носителем содержания образования, важнейшим источником знаний. В нем формулируются и раскрываются основные нравственные и научные понятия, обусловленные школьной программой, определяется объем основ наук, предназначенных для изучения в школе, а также навыки и умения, овладение которыми необходимо на данном уровне образования».

«Опыт перехода общеобразовательной школы на новое содержание образования в 70-е гг. XX в. убедительно показал, что именно учебник является окончательным критерием оценки возможностей повышения научного уровня современного школьного образования. Какие бы прогнозы ни строили авторы новых программ, жизнь неумолимо корректировала их, едва эти программы облекались в форму учебника массовой школы. Именно учебник призван определить тот уровень доступности (с учетом возрастных или иных критериев), вне которого нет школьного образования».

Д.Д. Зуев

Из истории казахского учебника

В 1864 году видный просветитель, педагог, поэт, писатель Ыбырай (Ибраһим) (1841-1889) Алтынсарин открыл первую казахскую школу по европейско-русскому образцу и составил вариант первого учебника на родном языке. Он писал: *«мектептерге арналып жазылатын оқу кітаптары өзінің идеялық мазмұны және нақты материалдары жағынан ана тілінің және халық даналығының бай қазынасына негізделуге тиіс. Балаға түсінікті, әрі қызықты болуы керек»*.

Его «Казахская хрестоматия» по сей день остается любимой книгой не только детей, но и взрослых. Притчи и легенды, образцы фольклора и собственные произведения великого педагога часто используются в современных учебных пособиях (учебниках-хрестоматиях, сборниках упражнений, изложений, диктантов и др.).

Национальная школа

Начиная с 10-15-х гг. XX в. активизировалась работа по открытию школ с казахским языком обучения и написанию национальных учебников. В этот период формировалась мощная плеяда казахской интеллигенции, всесторонне талантливой и политически активной. Многие из ее представителей начинали свою деятельность учителями и были склонны к просветительской работе. Будущее народа, его независимость они связывали с национальной школой, дающей новые знания и воспитание молодому поколению.

Ахмет Байтурсынов

Данный период пробуждения просвещения на казахской земле можно сравнить с эпохой Возрождения в Западной Европе. Символом этого периода является яркая личность Ахмета Байтурсынова. Будучи человеком глубоко мыслящим, он реформировал не русскую графику, ведущую к русификации, а письменность, «пришедшую с религией» (разновидность арабской графики), которая близка духу народа, и тем самым он воплотил в жизнь мечту Абая. Байтурсынов определил нормы правописания (орфографию).

Собственная письменность

Таким образом, появилась собственная письменность, основанная на арабском алфавите, которая открыла дорогу новому чтению и письму.

Великий ученый считал, что школа должна быть национальной, с родным языком обучения, а содержание образования должно перекликаться с духом народа, его обычаями, традициями, целями и желанием достичь свободы, получить современное образование. Этими требованиями он руководствовался, создавая «Букварь» (1910) и «Книги для чтения» (1912–1914).

Миржакып Дулатов

В этот период увеличилось число начальных школ. Для них, помимо средств обучения грамоте и книг для чтения, стали создаваться учебники. Самые значимые из них – «Книги счета» известного общественного деятеля, поэта и писателя Миржакыпа Дулатова. Они неоднократно переиздавались и до Октябрьской революции, и после нее. В одной из «Книг счета» М.Дулатов осуждает советскую милицию, учинившую беззаконие в беззащитном ауле: *«У бедняка было пять овец, три из них отобрала милиция. Сколько у бедняка осталось овец?»*. Коммунисты отметили эту задачу «как вредительство националистов».

Первые учебники

С начала XX в. до начала Октябрьской революции, т.е. до 1917 г., в Казани, Петербурге, Ташкенте, Уфе, Уральске, Семипалатинске, Оренбурге и других городах было издано более 200 книг на казахском языке. 10 из них составляет учебная литература.

Формирующуюся на национальной основе школьную систему и процесс составления учебников и учебных пособий последствия Октябрьского переворота насильно повернули в иное русло. *«Начатая песня оборвалась»*, – как сказал поэт.

*Сухамбердиана У., Сейфуллина Д.С. Казах кітаптарының шежіресі (1807-1917):
Библиографический указатель. – Алматы: Рауан, 1996.*

М.Ауэзов и другие просветители

Слова молодого тогда таланта М.Ауэзова: «Если хочешь стать страной, начни с колыбели» – имели немаловажное значение. В этот период вышли в свет труды А.Байтурсынова, Т.Шонаева, Ж.Аймауытова, М.Жумабаева, А.Ермекова, Х.Досмухамедова, М.Ауэзова, Ж.Кудерина по казахскому языку и литературе, психологии и педагогике, ботанике, математике, познанию мира, которые являлись одновременно и учебниками, и первыми исследованиями по этим дисциплинам.

История казахских учебников

До 40-х гг. XX в. учебники и учебные пособия, написанные опытными и компетентными казахскими учеными, признавались вредными, конфисковались или уничтожались. Таким образом, более чем полувековой опыт составления казахских учебников, их содержательная и методическая преемственность были преданы забвению, вследствие чего долгое время не были разработаны целостные методико-дидактические принципы построения учебников на казахском языке.

Начало издания Отечественных учебников

В 1932 г. на V пленуме было принято специальное постановление «О составлении учебников и учебных пособий» по вопросу развития школьной системы. В 1935 г. правительство республики рассмотрело вопрос «О ходе составления учебников» и приняло решение.

Переводные учебники

Правда, все учебники, кроме учебников родного языка и литературы, были переводными. Нельзя не признать того, что научно-методическое качество учебников, написанных русскими учеными, опытными педагогами, было на высоком уровне. Несколько поколений казахской молодежи получило глубокие и прочные знания благодаря этим переводным учебникам.

Недостатки переводных учебников

Но и потерь было не меньше. Читая эти учебники, учащиеся не воспринимали себя детьми казахского народа, не познавали истории, традиций, обычаев страны, не имели сведений о славных предках, о любимой Отчизне, не встречали этноантропонимических данных. Даже в собственных (отечественных) учебниках было много иноязычной лексики, топонимов, антропонимов с русским вариантом написания. Язык сильно искажался, нарушался его ритмический строй.

Первые авторы учебников

Но было бы несправедливо не назвать видных ученых: Н.Сауранбаева, И.Кенесбаева, М.Балакаева, К.Жумалиева, С.Аманжолова, Е.Бекмаханова, Б.Кенжебаева, М.Акынжанова, М.Габдуллина, Т.Тажибаева и др. написавших полноценные, качественные учебники для средних школ и некоторых вузовских факультетов с обучением на казахском языке.

Авторы учебников

Достойными преемниками этих ученых являлись С.Кирабаев, З.Кабдолов, А.Нурхатов, К.Аханов, А.Хасенов, Х.Абильхаев и др. Большой вклад в дело формирования казахского научного языка негуманитарной сферы, составления переводных, толковых словарей, качественного перевода учебников внесли известные ученые: О.Жаутиков, Б.Биримжанов, Т.Дарханбаев, М.Исхаков, Т.Мусакулов, Р. Бокейханов и др.

Задача современников

Наша миссия, то есть ученых и авторов учебников – претворить в жизнь, внося соответствующие нашему времени коррективы, идею о национальном характере учебной литературы, которую провозгласила в первой четверти XX в. казахская интеллигенция.

Основные требования к разработке учебника

Для разработки качественно нового учебника недостаточно энтузиазма ученого или специалиста педагога.

Написание учебника трудное занятие, а требования, предъявляемые к нему самостоятельная наука.

Не изучив теорию учебника, не исследовав тщательно дидактические требования, предъявляемые к его написанию, не проведя последовательной подготовительной работы, браться за разработку учебника – чрезвычайное легкомыслие.

Особенности учебника

Учебник не ограничивается простым изложением основ науки, ее законов и методов – и в этом его отличие от других книг. Приоритетными для учебника являются отбор теоретического материала в соответствии с целями обучения, своеобразная методическая форма изложения знаний и ее последовательность, наличие материала, преследующего воспитательные цели, адресованность предмета читателю – неспециалисту-ученику.

Основные задачи учебника

Основные задачи учебника: передача знаний, воспитание, развитие – определяются именно местом того или иного класса в школьной системе обучения, так как учебник состоит не только из содержания предмета, подлежащего усвоению по учебной программе, но также из материала, помогающего ученику работать с учебником, получить дополнительные знания и самостоятельно контролировать усвоенные знания.

Создание качественных учебников

Для создания качественных учебников необходимо:

- подготовить авторов учебной литературы;
- разработать требования к проведению теоретической и практической экспертизы;
- подготовить экспертов для проведения теоретического и практического мониторинга;
- подведение итогов результата экспертизы и доработка учебников.

Написание учебника

Учебник должен быть написан с соблюдением принципов содержательной и методической целостности, таких, как: отражение обучения предмету в общих целях и задачах, сформулированных программой; глубокое изложение учебных материалов с воспитательной позиции; представление материалов, показывающих связь науки с практикой; полное включение перечисленных в программе материалов; единство стиля изложения учебного материала и соблюдение определенного объема.

Учебник и учитель

Учебник должен помогать учителю вместить в узкие рамки каждого урока различные требования к обучению, способствовать их восприятию учащимися. Грамотно составленный учебник поднимет учителя со средними способностями до хорошего уровня. Даже маленькая часть качественного учебника (параграф) выполняет роль целого учебно-методического сборника.

Учебник и урок

В учебнике должны быть полностью представлены материалы, необходимые для проведения урока. То есть результативность процесса обучения находится в непосредственной связи с учебником. Поэтому подготовка качественной учебной литературы в педагогической науке относят к категории проблем чрезвычайной сложности.

Учебник и автор

Требования, предъявляемые к учебнику, сами по себе являются отдельной наукой. Авторам необходимо понимать, что создание учебников – очень трудная работа. Не стоит приступать к подготовке учебника, не изучив внимательно его теорию, то есть дидактические требования к нему, не проведя основательных подготовительных работ в отношении учебника, который предстоит создать. Потому что составленный наспех, без специальной подготовки учебник будет иметь низкое качество.

Автор учебника

По мнению ученых, проводивших фундаментальные исследования по теории учебников, для его создания недостаточно только глубоких научных знаний. Автор должен быть человеком с широким кругозором, в совершенстве знать методические и дидактические требования к учебникам, понимать и учитывать возрастные и психологические особенности обучающихся. Вместе с тем, он должен обладать писательским мастерством, быть способным донести научные доводы до учеников понятным языком.

Учебник – информация и знания

При написании учебника информация и знания, которыми предстоит овладеть учащимся, должны подаваться системно. Они должны быть удобно организованы для облегчения восприятия и усвоения. Представленное образовательное содержание должно быть направлено на применение на практике посредством ответа на вопросы и выполнения заданий для закрепления знаний, выполнения самостоятельных работ и проектов творческой направленности.

Учебник и учебный материал

В учебнике должно придаваться значение миру, действию, отношениям между людьми; учебник должен обеспечивать получение образования, нацеленного на результат, и формирование компетенции у учащихся, когда потребности, эмоции и мотивы человека будут сочетаться с освоением образования, науки, навыков, развитием творческих способностей.

Учебник и цели образования


Школьный учебник должен применяться в конкретном решении учебно-воспитательных целей, стоящих перед школой, и помогать учителям в реализации указанных задач.

В учебнике определяются цели образования в виде содержания, методов и приемов обучения. Он, во-первых, выполняет множество функций в учебном процессе; во-вторых, активизирует деятельность, то есть действия различных объектов обучения; в-третьих, предлагает различные действия, являющиеся вспомогательными в ходе обучения.

Задачи учебника

При написании учебника необходимо обеспечить:

- коррелятивность представленных основных и справочных информации;
- наличие основы для правильного восприятия и понимания терминов и понятий;
- определение и установление взаимоотношений между учащимся, учебником и учителем и задачи каждого из них;
- повышение познавательной активности учащихся, пробуждение интереса к овладению содержанием и научными основами информации, освоению необходимых знаний;

- развитие способности учащихся, к применению освоенных знаний в практических, творческих действиях;
 - поощрение к поиску и работе с необходимой дополнительной информацией помимо учебника, и гармоничной организации такой поисковой деятельности;
 - коррелятивность учебника и учебно-методического комплекса;
 - сохранение информационной коррелятивности системы понятий, основных положений и теорий.
- 

Оценка учебника

Одной из актуальных проблем при составлении учебника является наличие у разработчиков, рецензентов и утверждающих его лиц системы уникальных критериев, определяющих и оценивающих их характер и качество. На основании данных критериев дается оценка качеству дидактического аппарата учебника и выполняемых им функций.

Качество дидактического аппарата учебника

При проведении экспертизы дидактического аппарата учебника оцениваются:

- основные требования;
- структура учебника;
- содержание учебника;
- аппарат организации усвоения;
- аппарат восприятия;
- аппарат ориентирования;
- иллюстративный материал;
- электронное приложение учебника;
- эргономика учебника.

Функции учебника

С учётом выполняемых учебником функций, предъявляются требования к его:

- координирующей;
- систематизирующей;
- информативной;
- мотивационной;
- развивающая;
- трансформационной;
- ценностно-ориентационной и воспитательной;
- функции самообразования и навигации;
- интегрирующей;
- контрольно-корректирующей функциям.

Для информации авторам и экспертам учебной литературы

Для повышения компетентности авторов и экспертов учебной литературы нами разработаны курсы: **«Учебниковедение: теория разработки учебников и практика оценивания их качества».**

Курсы рассчитаны на **72 часа**. После прохождения курса предусмотрено **проведение экзамена слушателей**. На экзамен будут приглашены работники РНПЦ «Учебник».

После успешной сдачи экзаменов, слушателям курса будут **выданы соответствующие сертификаты**.

Спасибо за внимание!

