

Как правильно разработать учебник (идеальная модель)

Г.М.Кусаинов

Общие требования к написанию и автору учебника

1. Знание и понимание действующих нормативных правовых актов (ГОСО соответствующего уровня образования, типового учебного плана и типовой учебной программы по предмету).

Обновленные учебные программы разработаны на основе новых ГОС начального и основного среднего образования с учетом ценностей Общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел»:

- Независимость и Астана.
- Общенациональное единство, мир и согласие.
- Светское государство и Высокая Духовность.
- Устойчивый экономический рост на основе инноваций.
- Общество всеобщего труда.
- Общность истории, культуры и языка.
- Национальная безопасность и глобальное участие Казахстана в решении общемировых и региональных проблем.

Общие требования к написанию и автору учебника

Способы построения учебных программ:

- - **линейная структура**, когда отдельные части учебного материала представляют собой непрерывную последовательность взаимосвязанных между собой звеньев учебной работы, опирающихся на принципы историзма, последовательности, систематичности и доступности. Причем, новое выстраивается на основе уже известного и в тесной связи с ним. Эта структура используется при изложении литературы, истории, языков, музыки. Предлагаемый материал, как правило, изучается только один раз и следует один за другим. Такое построение учебного материала несет в себе как положительные, так и отрицательные явления в обучении. Достоинство линейного способа заключается в его экономичности во времени, поскольку исключается дублирование материала. Недостатком линейного способа является то, что в силу возрастных и психологических особенностей учащихся, особенно на младшей ступени обучения, школьники не в состоянии постигать сущность изучаемых явлений, сложных по своей природе;
- - **концентрическая структура**, предполагающая повторы одного и того же материала, изучение нового осуществляется на основе пройденного. При этом каждый раз происходит расширение, углубление изучаемого, пополнение новыми сведениями. И хотя концентризм определяет темп школьного обучения, требует больших затрат учебного времени на изучение учебного материала, порой порождает у учащихся иллюзии знания тех вопросов, с которыми они повторно сталкиваются, что, соответственно, снижает уровень их активности в обучении, концентризм в школьном обучении неизбежен. Это особенно ярко проявляется в процессе изучения языка, математики, истории и других предметов, которые изучаются в начальной школе и затем в старших классах. Аналогичное явление наблюдается и при изучении других предметов.

Способы построения учебных программ:

- - **спиральная структура.** В этом случае рассматриваемая проблема всегда остается в поле зрения ученика, постепенно расширяя и углубляя знания, с ней связанные. Здесь имеет место логическая система развертывания проблемы. В отличие от концентрической структуры, при которой к исходной проблеме возвращаются порой даже спустя несколько лет, в спиральной структуре нет перерывов такого типа. Кроме того, в отличие от линейной структуры обучение, обладающее спиральной структурой, не ограничивается одноразовым «представлением отдельных тем». Данная структура используется при изучении общественных, психолого-педагогических наук;
 - - **смешанная структура** представляет собой комбинацию линейной, концентрической и спиральной и является наиболее используемой при написании учебников и учебных пособий в настоящее время.
- С целью соблюдения преемственности знаний содержание учебных дисциплин составлено на основе принципа «спиральности», согласно которому цели обучения по истечении определенных академических периодов рассматриваются вновь с постепенным углублением и наращиванием объема знаний и навыков. Соответственно, содержательные линии предметов являются непрерывными на протяжении всего периода обучения в школе.

Общие требования к написанию и автору учебника

- Знание действующих учебников по предмету, их линейку, чтобы в дальнейшем соблюдать преемственность.
- Если вы не учитель или не имеете педагогического образования, следует обратиться за помощью и консультацией к действующим учителям и психологам для определения целевой аудитории – обучающиеся младшего, среднего или старшего школьного возраста.
- Готовность к написанию учебника. Необходимо помнить, что написание учебника процесс долгий, требующий терпения. В этом вам поможет ваша целеустремленность, внутренняя мотивированность, любовь не только к детям, но и к своему предмету.
- Кроме того, необходимо иметь на своем компьютере, кроме Microsoft Word, другие программы, например, Adobe In Design, и обладать навыками работы с ними.

Этапы написания учебника

- **Разработка общего плана работы**
- Необходимо определиться с общей идеей и структурой учебника:
- Количество разделов (глав) учебника. Разделение конкретных тем на разделы (главы) с учетом сквозных тем между предметами как внутри одной образовательной области, так и реализация межпредметных связей.
- Взаимосвязь и взаимозависимость между разделами (главами).
- Расположение разделов с учетом нарастающей сложности и учет возможности изучения обучающимися данного предмета на следующем уровне.

Этапы написания учебника

- **Концепция УМК** должна предусматривать серии уроков, с различными дозированными заданиями в виде рубрик, которые помещены на один или два разворота учебника. В начале разворота представлены тема урока, цели обучения и ключевые слова для развития академического языка обучающихся. Каждая рубрика **учебника** преследует конкретные педагогические цели и способствует развитию определенных навыков. Например, задания рубрик «Исследуй», «Выясни» развивают исследовательские навыки и направлены на самостоятельное исследование конкретных процессов, установление взаимосвязи изучаемого предмета с окружающим миром.
- В учебниках должны быть даны практико-ориентированные задания, направленные на формирование и развитие функциональной грамотности обучающихся для практического применения полученных знаний в различных жизненных ситуациях. Личностно-ориентированные задания в учебниках направлены на развитие критического мышления, коммуникативных навыков.
- Учебники должны быть красочно иллюстрированы и способствовать наглядному восприятию текстовой информации.

Отбор необходимого материала для учебника

Расстановка приоритетов в соответствии:

- с целью обучения данного класса (с использованием иерархии целей обучения по таксономии Блума, основанной на закономерностях познания и классифицируемой по наиболее важным видам предметных операций («знание», «понимание», «применение», «анализ», «синтез», «оценка»))
- с формируемыми навыками **функциональной грамотности** через развитие навыков поиска, обработки и анализа информации, проведения экспериментальной работы для решения повседневных задач и проблемных ситуаций
- с **ожидаемыми результатами**, представленных в виде системы целей обучения долгосрочного характера, установленные для каждой образовательной области, способствующих формированию у учащихся учебной самостоятельности, навыков общения и сотрудничества, первоначальных навыков исследовательской деятельности
- с **принципами полиязычия**, т.е. создание полиязыковой среды с целью развития способности учеников осуществлять коммуникативно-деятельностные операции на трех языках в академических и жизненных ситуациях. Реализуется через: *изучение казахского, русского и английского языков, как отдельных языковых дисциплин; использование казахского, русского и английского языков для изучения неязыковых предметов; организацию внеклассной деятельности на казахском, русском и английском языках*
- с тестами ЕНТ

Подготовка общего плана работы над каждым разделом (главой):

Общий драфт структуры и содержания каждого раздела:

- распределение материала по разделам, главам, темам и связь между ними;
- уровень законченности каждой структурной части;
- введение понятий, терминов и их оптимальное количество;
- характеристика дополнительного текста (хрестоматийные материалы, биографические, науковедческие, статистические сведения, справочный материал и др.);
- аппарат ориентировки (предисловие, предметное введение к учебному изданию; примечания и дополнения; словари; пояснения к картам, схемам, графикам; сводные таблицы; список сокращений; указатель символических обозначений);
- соотношение основного и дополнительного содержания.

Составление плана на месяц в соответствии с целями

Работа над учебником в определенное время

Подготовка оригинала макета

- Условное визуальное деление страниц с использованием иллюстративного материала
- При использовании заимствованных графических материалов необходимо иметь разрешение (ссылка)
- Привлечение для работы над текстом учебника редактора (желательно из издательства) для улучшения способов организации и подачи материала, совершенствования грамматических структур предложений и выбора слов и словосочетаний.

И, Удачи Вам!